Derrière

chorégraphie : Quentin MARIE

Production : Compagnie Vaga

Création chorégraphique pour 6 **interprètes**

Création en cours

Téléphone : +33 (0)7 65 79 37 96

Note d’intention

Derrière s’inscrit dans la lignée directe de la recherche chorégraphique entamée en 2022 avec Pueblos Ritualis, créée en partenariat avec le centre de formation Le Studio de la Danse à Nantes. Si le premier volet explorait la représentation du rituel, cette nouvelle création marque un tournant méthodologique : il ne s'agit plus de représenter le rituel, mais de l'incarner au cœur même du processus de création.

Au centre de cette exploration se trouve le rituel. Qu’il soit conscient ou mécanique, collectif ou intime, le rituel est ce geste que l’on pose pour s’assurer que "tout se déroule bien". Sur scène, six jeunes interprètes (âgés de 15 à 19 ans) évoluent dans leur propre questionnement. Nous les découvrons dans des états bruts, traversant les émotions réelles qu'ils éprouvent avant de monter sur scène.

Présentation de la création

Propos artistique

Qu'arrive-t-il avant que le rideau ne se lève ? Derrière est une immersion dans les coulisses d'une representation. La pièce explore les strates invisibles du spectacle : ce passage fragile entre l'arrêt et le mouvement, entre le doute et l'excitation. Nous donnons à voir "les dessous" , cet espace-temps suspendu où le danseur se prépare, se transforme et se confronte à lui-même.

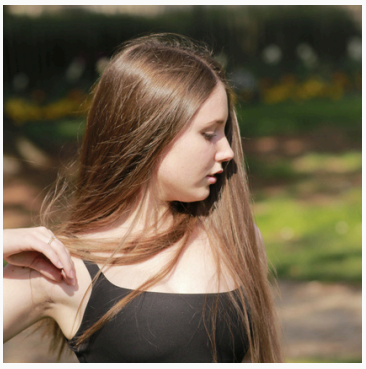
Interpretes

Perrine GIRARD

Alix GUENIER

Mila DAUFOUY

Chloé ROBIN



Pauline DELETANG

Amandine KRA

La compagnie vaga

La compagnie

Fondée en novembre 2023 en Maine-et-Loire par le chorégraphe et directeur artistique Quentin Marie, la Compagnie Vaga œuvre au rayonnement de la danse contemporaine à travers un projet global mêlant création, diffusion et transmission. La structure place la production de spectacles originaux au cœur de son activité, s'attachant à porter ses œuvres sur les scènes locales et nationales pour sensibiliser tous les publics aux écritures chorégraphiques actuelles.
Engagée dans une démarche de territoire, la compagnie déploie un volet pédagogique structuré autour de cours hebdomadaires et de nombreux dispositifs d'Éducation Artistique et Culturelle (EAC). Cette mission de transmission se prolonge par l'accompagnement à l'insertion professionnelle avec la création d'une Jeune Compagnie, véritable tremplin pour les talents émergents. Enfin, la Compagnie Vaga dynamise la vie culturelle départementale par l'organisation d'un festival de danse, affirmant sa volonté de faire du Maine-et-Loire un espace de rencontre et de célébration de la création contemporaine.

NOS SOUTIENTS

Longué Jumelles
Une Ville à Vivre

LE CUBE
ESPACE CULTUREL
E. JOULAIN

CENTRE SOCIAL

AGVO
Gym et Danse

Ville de
SAUMUR

Les
Ardilliers
Lycée des métiers & UFA

Le chorégraphe

Quentin Marie, danseur français né en 1999, découvre la danse à 11 ans par le hip-hop avant d'explorer le modern jazz et le classique. Après son baccalauréat, il se forme au Studio de la Danse à Nantes, où il obtient son Examen d'Aptitude Technique en jazz.
Il collabore ensuite avec plusieurs chorégraphes, dont Anne Reyman, Ambra Senatore et le Collectif Allogène, avant d'intégrer la formation du danseur contemporain, Coline à Istres, où il travaille avec Joanne Leighton, Hervé Robbe et Thomas Lebrun. Il y crée sa première pièce : Au coin des yeux. Ensuite en autodidacte il réalisa la pièce "Pueblos ritualis".
En 2022, il rejoint le Ballet Junior de Genève et collabore avec Marcos Morau, Sidi Larbi Cherkaoui et Stephany Lake, tout en créant Sonar.
Aujourd'hui, Quentin Marie poursuit sa démarche artistique au sein de sa propre structure, la Compagnie Vaga, dédiée à la création chorégraphique contemporaine.

LES CRÉATIONS PRÉCÉDENTES

2023-2025
Au fond des poches
Lila CHOLEWKA, Mathilde GRELLARD, Maelys GUILLOSSOU, Elisa ROUCHON, Melen CONSTANT, Quentin MARIE

2024
En Soi(e)
Elisa ROUCHON, Quentin MARIE

2024
Rue Saint Honoré
Melen CONSTANT

2023
La Souris d'Anne
Lila CHOLEWKA, Mathilde GRELLARD, Maelys GUILLOSSOU

PROJETS DE FORMATIONS

2023
Sonar
Yaëlle CHASSIN, Baptiste BERIN, Melen CONSTANT, Nathan YANN, Anais VALLIERE, Lola MERIEUX, Pauline ROUSSELET

2022
Pueblos Ritualis
Maelys GUILLOSSOU, Charlotte THOMAS, Cléophée GOURLET-CLOAREC, Lalie GUILLOU, Flora CALVEZ, Assucena BONNEAU, Guillaume CHANSON, Eloise RICHARD

2022
Aux coins des yeux
Piero DUBOSC, Elisabeth MERLE, VIctor GIGANDON, Morgane DEAS, Capucine BEAUDOT

CONTACT

Site : compagnievaga.fr
Mail : contact@compagnievaga.fr
Téléphone : 07 65 79 37 96